



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

Θέμα: «Επιτακτική ανάγκη για τη διάσωση, συντήρηση και ανακατασκευή του 'Τελωνείου Νησίου' στη Μπούκα Μεσσηνίας».

Η κοινοβουλευτική ομάδα του ΜΕΡΑ25 καταθέτει ως αναφορά επιστολή της ομάδας «Το Τελωνείο είναι μνημείο» που δημιουργήθηκε με σκοπό την ανάδειξη του στόχου διάσωσης, συντήρησης και ανακατασκευής του «Τελωνείου Νησίου» στη Μπούκα Μεσσηνίας μπροστά στον κίνδυνο να χαθεί το μοναδικό αυτό ιστορικό κτίσμα.

Με την επιστολή η ομάδα θέτει ως αιτήματα την επίλυση του ιδιοκτησιακού καθεστώτος, τον χαρακτηρισμό του εναπομείναντος κτηρίου ως διατηρητέου, την πλήρη φωτογραφική, τοπογραφική και σχεδιαστική αποτύπωσή του, καθώς και τη δρομολόγηση όλων των αναγκαίων σωστικών εργασιών για την ανακατασκευή του. Το Τελωνείο πρέπει να γίνει σημείο αναφοράς της ιστορικότητας του τόπου.

Παρακαλούμε για την απάντηση και τις ενέργειές σας και να μας ενημερώσετε σχετικά.

Αθήνα, 03/04/2023

Οι καταθέτοντες Βουλευτές

Γιάνης Βαρουφάκης

Μαρία Απατζίδα



Κρίτων Αρσένης

Κλέων Γρηγοριάδης

Γιώργος Λογιάδης

Σοφία Σακοράφα



Ανοιχτή επιστολή προς τους βουλευτές Μεσσηνίας

και τις κοινοβουλευτικές ομάδες των κομμάτων που δεν εκπροσωπούνται από το Νομό Μεσσηνίας

Κύριοι βουλευτές

Με την παρούσα θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε και να ζητήσουμε τη συνδρομή σας, στην προσπάθεια για την διάσωση και ανάδειξη του τελωνείου στη Μπούκα της Μεσσήνης, ένα από τα ελάχιστα δείγματα του ιστορικού παρελθόντος της πόλης. Στέκει σε εκείνο το σημείο εδώ και 80 περίπου χρόνια καθώς ανατινάχτηκε από τους Γερμανούς το καλοκαίρι του 1944 μαζί με τις εκκλησίες και τα κτίσματα της περιοχής επειδή φοβούνταν το ενδεχόμενο αποβατικής ενέργειας των Συμμάχων. Στη διάρκεια αυτού του χρόνου αφαιρέθηκαν σταδιακά στοιχεία του οικοδομήματος που κινδυνεύει πλέον με πλήρη εξαφάνιση.

Πρόκειται για ερείπια κτίσματος τα οποία βρίσκονται σε ιστορικό τόπο καθώς στο σημείο εκείνο λειτουργούσε Τελωνιακός Σταθμός ήδη από τα επαναστατικά χρόνια και υπήρχε σύνδεση με το Νησί (Μεσσήνη) όπως φαίνεται και από σχετικά τεκμήρια (που περιλαμβάνονται σε ειδική έκδοση της ΑΑΔΕ για την τελωνιακή ιστορία της χώρας). Είναι κτίσμα του 1865 και αυτό τεκμηριώνεται από τα σχετικά συμφωνητικά που έχουν υπογραφεί και βρίσκονται στα αρχεία των ΓΑΚ Μεσσηνίας (επισυνάπτουμε την πρώτη σελίδα του πρώτου συμφωνητικού) και ως εκ τούτου αυτοδικαίως χρήζουν προστασίας. Υπάρχει ένα πλήθος τεκμηρίων που αναφέρονται στις λειτουργίες και δραστηριότητες που αναπτύχθηκαν με επίκεντρο αυτό το κτίσμα, τα οποία θεμελιώνουν την σημασία του για την ιστορία της πόλης αλλά και την τελωνιακή ιστορία της χώρας.

Το οικοπέδο αποτελεί δημόσιο κτήμα με επιφάνεια περίπου 1.700 τετραγωνικά μέτρα και βρίσκεται λίγα μέτρα από την ακτή. Ως εκ τούτου υπάρχουν όλες οι προϋποθέσεις εφόσον η Πολιτεία επιδείξει το απαραίτητο ενδιαφέρον, να διασωθεί και να αναδειχθεί αυτό το σημαντικό στοιχείο ιστορικής μνήμης.

Ο Δήμος Μεσσήνης έχει υποβάλει παλαιότερα σχετικό αίτημα το οποίο δεν έτυχε της δέουσας προσοχής των αρμοδίων υπουργείων. Μπροστά στους κινδύνους να χαθεί οριστικά το μνημείο, εκατοντάδες πολίτες συγκροτήσαμε μια ομάδα στο fb οποία έχει τίτλο «Το Τελωνείο είναι μνημείο» και η οποία έχει ευαισθητοποιήσει πολλούς περισσότερους συμπατριώτες μας στη διεκδίκηση λύσεων.

Απευθυνόμαστε σε εσάς ως εκπροσώπους στη Βουλή, όντας βέβαιοι ότι θα εξαντλήσετε όλες τις δυνατότητες ώστε να υλοποιηθεί ένα αίτημα δεκάδων χρόνων που «σέρνεται» χωρίς ανταπόκριση. Παρακαλούμε για τις ενέργειές σας με κάθε πρόσφορο τρόπο ώστε:

1. Να περιέλθει το ακίνητο στην ιδιοκτησία του Δήμου Μεσσήνης
2. Να χαρακτηριστεί το κτήριο ως διατηρητέο μνημείο
3. Να γίνει πλήρης φωτογραφική και τοπογραφική αποτύπωση



4. Να χρηματοδοτηθεί η στερέωση και ανακατασκευή του σωζόμενου τμήματος και να προχωρήσουν οι σωστικές εργασίες για την αποκάλυψη των τμημάτων του υπολοίπου κτηρίου που έχουν ενδεχομένως απομείνει κάτω από την επιφάνεια του μικρού «λόφου» σε εκείνο το σημείο.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς

Ως εκπρόσωπος της ομάδας «Το Τελωνείο είναι μνημείο»