



Αθήνα, 17 Δεκεμβρίου 2021

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: τον Υπουργό Εσωτερικών

Θέμα: Καταγγελία της δημοτικής παράταξης "Μαζί για τον Κορυδαλλό" για τις πρωτόγνωρες καταστάσεις στο Δήμο

Η δημοτική παράταξη "Μαζί για τον Κορυδαλλό" με δελτίο τύπου στις 8/12/2021 καταγγέλλει τις πρωτόγνωρες καταστάσεις που λαμβάνουν χώρα στο Δήμο Κορυδαλλού.

Στο δελτίο αναφέρονται στις «παλινωδίες της διοίκησης που δεν έχουν τέλος» και στο ότι «κανένας από τους μηχανισμούς προάσπισης του δημοσίου συμφέροντος και της διαφάνειας δεν έχουν αποτρέψει όλες αυτές τις απαράδεκτες τακτικές».

Το πρώτο σημαντικό περιστατικό του Σεπτεμβρίου στο οποίο αναφέρεται η παράταξη είναι η μετεγκατάσταση του 8ου Γυμνασίου. Το συγκεκριμένο έργο τελείωσε στις αρχές Σεπτεμβρίου όπου παραβρέθηκε και ο ίδιος ο Δήμαρχος στον αγιασμό, ενώ δύο μήνες αργότερα ξεκίνησε η διαδικασία του διαγωνισμού. Σύμφωνα με τα αναφερόμενα «με την υπ' αριθμ. 369/2021 απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, οι προσφορές απορρίφθηκαν με την με αριθμ. πρωτ. 17705 της 19.10.2021 απόφασης Αντιδημάρχου, για να πάει τελικά σε απευθείας ανάθεση προφανώς στον εργολάβο της αρεσκείας τους». Στη συνέχεια ακολούθησε «η ανακαίνιση του θεάτρου «Θανάσης Βέγγος», όπου δόθηκε η εργολαβία με απευθείας ανάθεση, σε εργολάβο της επιλογής τους, αφού είχε ολοκληρωθεί το έργο και είχε γίνει και ο πολιτιστικός Σεπτέμβρης, γεγονός που έχει ήδη καταγγελθεί από τον Δημοτικό Σύμβουλο κ Λάζαρο Αλεξανδρίδη».

Επιπροσθέτως, το σχέδιο σύμβασης για τη διαδικασία ανάδειξης αναδόχου του Διεθνούς Ανοικτού Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού για την «Υλοποίηση και συντήρηση μέτρων και μέσων πυροπροστασίας για τα σχολικά κτίρια του δήμου Κορυδαλλού» που εστάλη στην Επίτροπο του Ελεγκτικού Συνεδρίου, στο Δήμο Νίκαιας για έγκριση και η οποία με την με αριθμ. 55387 27/10/21 απόφασή της αναφέρει ότι «διαπιστώνονται ουσιώδεις πλημμέλειες στην ελεγχόμενη διαδικασία και συντρέχουν νόμιμοι λόγοι που να κωλύουν την

υπογραφή του υποβληθέντος σχεδίου σύμβασης» είχε σαν αποτέλεσμα την μη έγκριση της. Η απόφαση της Επιτροπής, σύμφωνα με τα αναφερόμενα, «επικαλείται νομικές πλημμέλειες στον διαγωνισμό που δύνανται να συνίστανται σε παραβίαση των αρχών του ελεύθερου ανταγωνισμού και της διαφάνειας ή συνεπάγονται βλάβη του δημοσίου συμφέροντος».

Κατόπιν των παραπάνω,

Ερωτάται ο κος Υπουργός:

1. Πώς ακριβώς διεξάγονται οι διαδικασίες των διαγωνισμών στο Δήμο Κορυδαλλό, πόσες απευθείας αναθέσεις έχουν γίνει το τελευταίο διάστημα και πόσες από αυτές έχουν γίνει αφού έχουν ολοκληρωθεί τα έργα;
2. Για ποιο λόγο, ενώ το έργο της μετεγκατάστασης του 8ου Γυμνασίου τελείωσε στις αρχές Σεπτεμβρη, η διαδικασία του διαγωνισμού ξεκίνησε δύο μήνες αργότερα;
3. Πώς ακριβώς έγινε η μετεγκατάσταση του 8^{ου} Γυμνασίου; Ποιος την ανέλαβε, με ποια κριτήρια και πόσο ακριβώς κόστισε με βάση τα παραστατικά;
4. Για ποιους λόγους η εργολαβία για την ανακαίνιση του θεάτρου «Θανάσης Βέγγος» δόθηκε με απευθείας ανάθεση σε εργολάβο της επιλογής της Δημοτικής Αρχής και μάλιστα αφού είχε ολοκληρωθεί το έργο και είχε γίνει και ο πολιτιστικός Σεπτέμβρης;
5. Ποιο ήταν το κόστος για την ανακαίνιση του θεάτρου με βάση τα παραστατικά και ποιος την πραγματοποίησε;
6. Ποιες άμεσες ενέργειες θα γίνουν ώστε να εξακριβωθεί αν οι συγκεκριμένες διαδικασίες των διαγωνισμών, όπως καταγγέλλονται, είναι ή όχι διαφανείς;
7. Ποιες άμεσες νομοθετικές ρυθμίσεις πρόκειται να γίνουν ώστε να αποτραπούν ανάλογα φαινόμενα;

Η ερωτώσα βουλευτής

Φωτεινή Μπακαδήμα