

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 422
Ημερομ. Κατάθεσης: 14/2/2021
Ωρα κατάθεσης: 10:44'



Αθήνα, 15 Φεβρουαρίου 2021

Επίκαιρη Ερώτηση

Προς την Υπουργό Πολιτισμού & Αθλητισμού

**Θέμα: Παραβίαση και Αναστολή Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας στο
Θέαμα –Ακρόαμα**

Εδώ και ένα χρόνο οι χώροι πολιτισμού (θέατρα, μουσικές σκηνές, κινηματογράφοι) είναι από αυτούς που επλήγησαν σφοδρότατα από τις συνέπειες της πανδημίας. Σχεδόν οι μισοί εργαζόμενοι δεν κατάφεραν να λάβουν το έκτακτο αρχικό επίδομα. Μετά τη θερινή περίοδο πολλοί δεν προσλήφθηκαν ξανά.

Στην Εθνική Λυρική Σκηνή οι εργαζόμενοι παρόλο που συμφώνησαν με τη διοίκηση της ΕΛΣ για την υπογραφή Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας, πέντε μήνες μετά την υπογραφή της αιφνιδώς ενημερώθηκαν ότι ο υπουργός Οικονομικών αρνείται να αποδεχτεί την παροχή του μηνιαίου επιδόματος σίτισης στους εργαζόμενους που αμείβονται με ενιαίο μισθολόγιο, αλλά και κάποια άλλα σημεία της ΣΣΕ, με πρόσχημα την πανδημία. Με άλλα λόγια αρνείται να επικυρώσει τη συμφωνηθείσα Συλλογική Σύμβαση Εργασίας. Μάλιστα, στο γραφείο του αναπληρωτή υπουργού επικαλέστηκαν σε εκπροσώπους των εργαζομένων ότι “αν δώσουν κάτι στη Λυρική, στη συνέχεια θα το ζητήσουν άλλοι 10.000 εργαζόμενοι”.

Στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Κοινοφελούς Ιδρύματος Ωνάση, οι εργαζόμενοι –μετά το καλοκαίρι- «επαναπροσλήφθηκαν» μέσω της «εργολαβικής» εταιρείας «ενοικίασης εργαζομένων», της γνωστής και από άλλους κλάδους π.χ. Τηλεπικοινωνίες, ICAP με απαράδεκτες συμβάσεις το πολύ του ενός μήνα και με απολαβές 50 -52 ευρώ το οκτάωρο.

Φυσικά οι εργαζόμενοι πληρώνονται μόνο για όσες μέρες απασχολούνται και όποτε κληθούν. Αν δεν απασχοληθούν – όπως συμβαίνει σήμερα – γιατί το Ίδρυμα δεν τους χρειάζεται, δεν έχουν καμία απολαβή. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα να υπάρχουν εργαζόμενοι χωρίς κανένα εισόδημα για τον μήνα Γενάρη, εν μέσω πανδημίας, ενώ έξοδα και ανάγκες συσσωρεύονται. Αυτό έχει σαν άμεση συνέπεια οι εργαζόμενοι να βρίσκονται κυριολεκτικά στον αέρα, με την ανασφάλεια και την αβεβαιότητα να κυριαρχεί.

Ερωτάται η κα Υπουργός:

1. Δεσμεύεστε να παρέμβετε για την υπογραφή των Συλλογικών Συμβάσεων Εργασίας των εργαζομένων στο Θέαμα-Ακρόαμα στα Κρατικά Θέατρα;
2. Δεσμεύεστε να διασφαλίσετε την επαναφορά της σύμβασης ορισμένου χρόνου που όριζε το καθεστώς εργασίας, τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις προς τους εργαζόμενους, χωρίς την διαμεσολάβηση της «εργολαβικής» εταιρείας ICAP στη ΣΓΤ;

Ο ερωτών Βουλευτής

Κρίτων Αρσένης