



Αθήνα, 11 Σεπτεμβρίου 2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς: την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού
τον Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας
τον Υπουργό Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής**

Θέμα: «Διαλυτήριο Πλοίων στον αρχαιολογικό χώρο της Σαλαμίνας»

Το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας, στις 20 Ιουλίου 2020, με απόφασή του (ΔΙΠΑ/68813/4143), δίνει το “πράσινο φως” στα Ναυπηγεία Κυνόσουρας Α.Ε για τη λειτουργία του διαλυτηρίου πλοίων για άλλα 15 χρόνια, στον περιβάλλοντα χώρο γύρω από τον Τύμβο των Σαλαμινομάχων, ισοπεδώνοντας τις προηγούμενες προσπάθειες διάσωσης και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου. Την ίδια στιγμή, το υπουργείο Πολιτισμού τηρεί στάση συνενοχής, μπροστά στην παράκαμψη του ΚΑΣ καθώς και της προηγούμενης υπουργικής απόφασης, του Μαΐου του 2019, για απόσυρση του ναυπηγείου που ζητούσε η Cosco με το Master Plan.

Ειδικότερα, το διαλυτήριο πλοίων «Ναυπηγεία Κυνόσουρας Α.Ε.» λειτουργεί με πρώτη αδειοδότηση επί χούντας το 1971, δίπλα και γύρω από τον Τύμβο των Σαλαμινομάχων. Ακολούθησαν επάλληλες άδειες λειτουργίας, με τελευταία εκείνη του 1998 με αόριστη διάρκεια. Το 2007 ο ΟΛΠ παραχώρησε χώρο στο διαλυτήριο και το 2018 η Cosco ανανέωσε τη σύμβασή του έως το 2052. Το 2016 η Κυνόσουρα εξαιρέθηκε από την παραχώρηση στην Cosco και πέρασε στο Ελληνικό Δημόσιο με την περιοχή να συμπεριλαμβάνεται στα 2.330 ακίνητα του Δημοσίου που εξαιρέθηκαν από το Υπερταμείο. Η περιοχή που περιλαμβάνει την Κυνόσουρα, τον Αρχαίο Λιμένα [Αμπελακίων] και τον Τύμβο των Σαλαμινομάχων αποτελεί αρχαιολογικό χώρο υπό απόλυτη προστασία καθώς πρόκειται για αδόμητη Ζώνη Α΄ Προστασίας δεδομένου πως ισχύει το άρθρο 123 του Ν 4611/2019 για τα ακίνητα μνημεία που είναι εκτός συναλλαγής και ανεπίδεκτα χρησικτησίας.

Η υπουργός Πολιτισμού, σαν πρόεδρος του ΚΑΣ και Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού, είχε υπερασπιστεί το χώρο με τον μέγιστο βαθμό Αρχαιολογικής προστασίας, θεσμοθετώντας ζώνη Α΄ απολύτου προστασίας και μάλιστα είχε εισηγηθεί την απομάκρυνση των Ναυπηγείων και ειδικά της Κυνόσουρας από τους Αρχαιολογικούς Χώρους της Σαλαμίνας.

Κατόπιν των παραπάνω και με δεδομένο πως πρόκειται για έγκλημα σε βάρος του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας μας, που συντελείται την περίοδο εορτασμού των 2.500 χρόνων από τη Ναυμαχία της Σαλαμίνας,

Ερωτώνται οι κκ Υπουργοί:

1. Σε ποιο χώρο ακριβώς προβλέπεται να δημιουργηθεί το διαλυτήριο πλοίων;
2. Υπάρχει πρόσφατη Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) για το έργο αυτό;
3. Σε ποιον ανήκει ο συγκεκριμένος χώρος;
4. Ο συγκεκριμένος χώρος περιλαμβάνεται στην αδόμητη Ζώνη Α' Προστασίας;
5. Είναι χαρακτηρισμένος ή όχι ως αρχαιολογικός χώρος ο συγκεκριμένος;
6. Τι έχει συμβεί με τη Μελέτη Περιβαλλοντολογικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) που παραδόθηκε στη Διοίκηση της Περιφέρειας Αττικής στις 22 Φεβρουαρίου 2020;
7. Για ποιο λόγο άλλαξε η αρχική εισήγηση απομάκρυνσης των ναυπηγείων από τη σημερινή Υπουργό Πολιτισμού; Τι έχει αλλάξει και πλέον μπορούν να δημιουργηθούν διαλυτήρια πλοίων;

Η ερωτώσα βουλευτής

Φωτεινή Μπακαδήμα