



**ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Α΄ ΑΘΗΝΩΝ**

2 Σεπτεμβρίου 2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους Υπουργούς

α) Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Λίνα Μενδώνη

β) Προστασίας του Πολίτη, κ. Μιχάλη Χρυσοχοϊδη

γ) Εσωτερικών, κ. Τάκη Θεοδωρικάκο

Θέμα: « Δραματική αδιαφορία της Πολιτείας για την προστασία από πυρκαγιά, του αρχαιολογικού χώρου των Μυκηνών . »

Παρά τα καθησυχαστικά λόγια της Υπουργού Πολιτισμού, αποτελεί γεγονός ότι η φωτιά εισήλθε εντός του ανακτόρου και του θρησκευτικού Κέντρου στο νοτιοδυτικό άκρο του τείχους των Κυκλώπων στις Μυκήνες, αυτού του ιερού χώρου που ανέσκαψε ο Wace κι ο πολύς Λόρδος William Taylor (ως το 1969) και συνέχισαν από το 1957 ο εκ Σμύρνης Γεώργιος Μυλωνάς (1988-1998), του Saint Louis University, (ταφικός περίβολος Β κλπ.) καθώς και ο ακαδημαϊκός Σπύρος Ιακωβίδης ως τον θάνατο του (1923 - 2013) .

Η αφετηρία των Ομηρικών επών και της Τραγωδίας, εδώ που η Ιστορία έγινε μύθος, ο λεγόμενος τάφος της Κλυταιμνήστρας και η Πύλη των Λεόντων που πρωτοανέσκαψε το 1841 ο Γεώργιος

Πιττάκης τρεις χιλιάδες διακόσια χρόνια πριν, παραδόθηκαν ουσιαστικά ανυπεράσπιστα στις φλόγες και βρέθηκαν στο έλεος της πυρκαγιάς, που ξέσπασε στις 31 Αυγούστου 2020.

Είναι τουλάχιστον προδοτικό να απαλλοτριώνονται τόσο απερίσκεπτα το κάλλος της ελληνικής φύσης και η ιστορικότητα των μνημείων μας, η δε καταστροφή να προέρχεται από μία μεταβολή στην φορά των ανέμων που άλλαξε την πορεία της πυρκαγιάς, ωθώντας την εντός του αρχαιολογικού χώρου.

Στελέχη του Πυροσβεστικού Σώματος διευκρινίζουν ότι η πυρκαγιά ξεκίνησε εξωτερικά του αρχαιολογικού χώρου, ωστόσο τα ακριβή αίτια δεν έχουν προσδιοριστεί, ενώ εκείνη τη στιγμή στο σημείο υπήρχαν δύο πούλμαν με επισκέπτες, 80-100 άτομα και πρώτο στο σημείο έφθασε περιπολικό όχημα που βρισκόταν στην ευρύτερη περιοχή, όχι πάντως περιμετρικά του αρχαιολογικού χώρου, ενώ χρειάστηκαν περίπου 15 λεπτά μέχρι να φθάσει στο σημείο και να πραγματοποιήσει ρίψεις νερού στο πύρινο μέτωπο.

Αναρωτιέται κανείς τι συνέβη και, ενώ οι αρμόδιοι φορείς ισχυρίζονται ότι η κινητοποίηση ήταν η ενδεδειγμένη, η φωτιά κατέκαψε τον αρχαιολογικό χώρο. Τα στελέχη της Πυροσβεστικής ισχυρίζονται ότι οι άνεμοι άλλαζαν συνεχώς διεύθυνση και ότι η χαμηλή βλάστηση οδήγησε στη γρήγορη εξάπλωση της πυρκαγιάς. Υπολογίζεται μάλιστα ότι η φωτιά βρισκόταν εντός του αρχαιολογικού χώρου 45 λεπτά μετά την εκδήλωσή της, με άλλες πηγές ενημέρωσης να αναφέρουν ότι η πυρκαγιά ξέσπασε αρκετή ώρα πριν από τη 1.10 μ.μ. και ότι η ενημέρωση της Πυροσβεστικής έγινε με καθυστέρηση.

Το να καεί η Ακρόπολη του Ατρέα και ο οίκος του Αγαμέμνονα αποτελεί ημέρα πένθους και για τον παγκόσμιο πολιτισμό και είναι αλήθεια ότι κάποτε όλη αυτή η αχανής, αρχαιολογική περιοχή λειτουργούσε ιδανικά, ενώ η Έφορος Αρχαιοτήτων Αργολίδας τόνισε ότι ο αρχαιολογικός χώρος των Μυκηνών δεν έχει καεί μέχρι σήμερα. Τα έσοδα δε από τα εισιτήρια - όπως και στον Παρθενώνα, την Ολυμπία ή την Κνωσό - είναι απίστευτα υψηλά. Ούτε όμως κι αυτό το κίνητρο δεν ώθησε την πολιτεία να κάνει στοιχειωδώς τη δουλειά της, παρά τη φιλότιμη προσφορά των αρχαιολόγων και των φυλάκων.

Η εικόνα της καπνισμένης “Πύλης των Λεόντων” στις Μυκήνες αποτελεί ντροπή για όλους τους Νεοέλληνες και θα μας ακολουθεί.

Κατόπιν των ανωτέρω ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί:

1. Γνώριζαν επακριβώς την έλλειψη προληπτικών μέτρων στο αρχαιολογικό χώρο των Μυκηνών και εάν ναι, γιατί δεν είχαν ληφθεί τα απαραίτητα μέτρα πρόληψης;
2. Γιατί υπήρχε παντελής έλλειψη νερού και τα πυροσβεστικά οχήματα ήταν αναγκασμένα να λαμβάνουν νερό από διπλανό τοπικό διαμέρισμα των Φιχτίων, ενώ δεν υπήρχαν ούτε υδροφόρες στην περιοχή;
3. Γιατί από την αρχή της πυρκαγιάς έως τις 16:00 επιχειρούσε μόνο ένα ελικόπτερο και ένα αεροπλάνο και μόνο μετά από τις έντονες εκκλήσεις του Αντιπεριφερειάρχη κ. Σχοινοχωρίτη ενισχύθηκε η εναέρια πυρόσβεση και με άλλα μέσα;
4. Που οφείλεται το γεγονός ότι η περιοχή εκτός της περίφραξης του Αρχαιολογικού χώρου ήταν ακαθάριστη από ξερή χαμηλή βλάστηση, με κίνδυνο την ταχύτατη εξάπλωση της πυρκαγιάς, όπερ και εγένετο;
5. Θα προβούν σε σχεδιασμό για την διευκόλυνση προσβασιμότητας μεγάλων πυροσβεστικών οχημάτων στους χώρους που βρίσκονται αρχαιότητες- διότι εν προκειμένω αυτή ήταν αδύνατη λόγω κακού σχεδιασμού;
6. Για ποιο λόγο δεν υπήρχαν τουλάχιστον δύο οχήματα της Πυροσβεστικής περιμετρικά του αρχαιολογικού χώρου;
7. Με ποια ειδικά μέτρα σκοπεύουν να προστατέψουν τους πολύτιμους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται διάσπαρτοι σε όλη τη Χώρα;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Αγγελική Αδαμοπούλου

Βουλευτής Α΄ Αθηνών, Μέρα25