



Αθήνα, 23 Ιουλίου 2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: «Ανάγκη διευκρίνισης απόφασης του ΔΣ του ΔΟΑΤΑΠ»

Σε συνεδρίαση της Ολομέλειας του ΔΣ του ΔΟΑΤΑΠ, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 26.6.2020, αποφασίστηκε η επικαιροποίηση του πλαισίου αναγνώρισης αλλοδαπών τίτλων σπουδών εξ αποστάσεως με τις ακόλουθες, μεταξύ άλλων, προσθήκες:

Είναι απολύτως απαραίτητο να υπάρχουν γραπτές δια ζώσης εξετάσεις για κάθε μάθημα του προς κρίση εξ αποστάσεως προγράμματος.

Δια ζώσης προφορική εξέταση είναι αποδεκτή μόνο σε περιπτώσεις παρουσίασης μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών και σε υποστήριξη διδακτορικών διατριβών. Σε κάθε περίπτωση, όμως, η προφορική εξέταση πρέπει να γίνεται δια ζώσης.

Σε εξαιρετικές και μόνον περιπτώσεις (π.χ. πανδημία) θα μπορούσε η δια ζώσης εξέταση να υποκατασταθεί από σύγχρονη - τύπου-δια-ζώσης - τηλε-εξέταση αξιοποιώντας τα σύγχρονα τεχνολογικά μέσα και διασφαλίζοντας ταυτόχρονα το αδιάβλητο της διαδικασίας.

(β) Ο τόπος των δια ζώσης γραπτών εξετάσεων και των ομαδικών συναντήσεων, θα πρέπει να είναι στο εξής η έδρα του Πανεπιστημίου ή οποιοδήποτε άλλο εξεταστικό κέντρο στη χώρα της έδρας του Πανεπιστημίου.

Κατόπιν όλων των παραπάνω και με δεδομένο πως η απόφαση έχει προκαλέσει πληθώρα αντιδράσεων κι αναστάτωση σε πολλούς συμπολίτες μας,

Ερωτάται η κα Υπουργός:

1. Είναι ενήμερη για τη συγκεκριμένη απόφαση;
2. Καθώς η παρακολούθηση εξ αποστάσεως σπουδών είναι δημοφιλής επιλογή για συμπολίτες μας που είναι αδύνατο είτε λόγω εργασίας είτε λόγω οικογενειακών

υποχρεώσεων ή εξαιτίας έλλειψης πόρων και πολλοί εξ αυτών βρίσκονται στη μέση του προγράμματος άρα μια τέτοια αλλαγή θα ωθούσε πολλούς στη διακοπή των σπουδών τους, εξετάζεται η πιθανότητα χρονικής μετάθεσης της εφαρμογής σε μεταγενέστερο χρόνο;

3. Εξετάζεται από το Υπουργείο η αύξηση των παρεχόμενων προγραμμάτων σπουδών από το Ε.Α.Π, καθώς σε Πανεπιστημιακά Ιδρύματα άλλων χωρών προσφέρονται περισσότερα προγράμματα τόσο προπτυχιακών όσο και μεταπτυχιακών σπουδών;

Η ερωτώσα βουλευτής

Φωτεινή Μπακαδήμα