

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 831  
Ημερομ. Κατάθεσης: 19/6/2020  
Ωρα κατάθεσης: 16:57'



Αθήνα, 19 Ιουνίου 2020

### ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς:** την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

**Θέμα:** «Στον αέρα το πρόγραμμα «Ελευσίνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2021»

Μετά την απομάκρυνση της κας Κέλλυς Διαπούλη από τη θέση της καλλιτεχνικής διευθύντριας της εταιρείας «Ελευσίνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2021», η θέση παραμένει ακόμα ακέφαλη, ενώ η διοργάνωση, λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού, φέρεται να μετατίθεται, πιθανότατα, για την περίοδο 2022-23.

Η απομάκρυνση της κας Διαπούλη έλαβε χώρα 10 μήνες πριν από την προγραμματισμένη, προ πανδημίας, έναρξη του έτους της πολιτιστικής πρωτεύουσας, ενώ στη συνέχεια αποφασίστηκε, τον περασμένο Φεβρουάριο, η συγκρότηση τριμελούς καλλιτεχνικής επιτροπής, απόφαση που άλλαξε και πάλι, ένα μήνα μετά για να επιλεγεί η λύση του ορισμού του Βασίλη Χαραλαμπίδη, διευθυντή του Bios, στη θέση του καλλιτεχνικού διευθυντή. Τελικά το Δ.Σ. της εταιρείας αποφάσισε να ανακαλέσει την πρόσληψή του, παρά τις νομικές ενέργειες του κ Χαραλαμπίδη για άρση του ασυμβίβαστου που είχε προκύψει και ακόμα αναζητείται καλλιτεχνικός διευθυντής.

Κατόπιν όλων των παραπάνω, και δεδομένου πως δεν έχει ανακοινωθεί επισήμως το πρόγραμμα ούτε η νέα ημερομηνία διεξαγωγής της συγκεκριμένης διοργάνωσης, παρά τις ανακοινώσεις μετά τη Διυπουργική πως το Μάρτιο του 2020 θα υπογραφούν οι συμβάσεις και τις εισηγήσεις των υπευθύνων προς την Ευρωπαϊκή επιτροπή για μετάθεσή της για την περίοδο 2022-23,

#### **Ερωτάται η κα Υπουργός:**

1. Πότε θα πραγματοποιηθεί, τελικά, η διοργάνωση «Ελευσίνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα»; Ποιους καλλιτέχνες και ποια έργα θα περιλαμβάνει; Έχουν υπογραφεί οι σχετικές συμβάσεις; Γιατί δεν έχει ανακοινωθεί το πρόγραμμα;

**Η ερωτώσα βουλευτής**

**Φωτεινή Μπακαδήμα**