



Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Αριθ.Πρωτ. Ερωτήσεων....5649
Ημερομ. Καταθέσεως...9-4-2020.....

ΚΛΕΩΝ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ

Βουλευτής Β1 Βόρειος Τομέας Αθηνών- ΜΕΡΑ25

Αθήνα, 09/04/2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Οικονομικών, κύριο Χρήστο Σταϊκούρα

Θέμα: "Διεύρυνση των προϋποθέσεων για παροχή της έκτακτης επιδότησης μουσικών και εργαζομένων στον καλλιτεχνικό χώρο "

Την περασμένη εβδομάδα, ξεκίνησε η διαδικασία υποβολής αιτήσεων για το βοήθημα των 800,00 Ευρώ, σε όλους τους εργαζόμενους και τις επιχειρήσεις που επλήγησαν από τα αναμενόμενα μέτρα και οδηγίες της κυβέρνησης για την αντιμετώπιση της πανδημίας του κορονοϊού.

Οι εργαζόμενοι στον κλάδο της μουσικής και συνολικά στο χώρο του Θεάματος- Ακροάματος, (τραγουδιστές, μουσικοί, DJs, ηχολήπτες, φωτιστές, τραγουδιστές, παραγωγοί αλλά και πλανόδιοι μουσικοί και μουσικοί του δρόμου, σκηνοθέτες, χορευτές, τεχνικοί) βρίσκονται αντιμέτωποι με πρωτοφανείς δυσκολίες, λόγω της διακοπής των δραστηριοτήτων τους, στο πλαίσιο της αναβολής της εργασίας και της δραστηριότητάς τους λόγω της εξάπλωσης του κορονοϊού.

Μεγάλο μέρος των εργαζομένων των παραπάνω κλάδων, εξαιρούνται από τα μέτρα στήριξης, καθώς υπόκεινται σε ένα ιδιότυπο εργασιακό καθεστώς. Πολλοί εργαζόμενοι είχαν προχωρήσει σε συμφωνίες, χωρίς να έχουν υπογράψει συμβάσεις, αφού είναι πάγια πρακτική οι συμβάσεις να υπογράφονται λίγο πριν από την έναρξη των συναυλιών, των εμφανίσεων σε διάφορους χώρους αλλά ακόμα και των γυρισμάτων τηλεοπτικών, διαφημιστικών ή κινηματογραφικών παραγωγών. Επιπλέον, δε συμπεριλαμβάνονται οι συμβάσεις ορισμένου χρόνου ή όσοι εργάζονται με εργόσημο (για παράδειγμα, μουσικοί και καθηγητές μουσικής). Τέλος, το χρονικό όριο που τέθηκε για πρόσληψη ή δελτίο παροχής από την 1η Μαρτίου και εξής, καθιστά ακόμα περισσότερους εργαζόμενους του κλάδου να μην έχουν δικαίωμα απόκτησης του βοηθήματος, καθώς πολλοί βρέθηκαν αντιμέτωποι με τη ματαίωση ή την αναβολή της εργασίας τους ήδη από τα μέσα Φεβρουαρίου, εξαιτίας της πρόδηλης ανησυχίας για την εξάπλωση της πανδημίας του κορονοϊού.

Ερωτάται ο κύριος Υπουργός

1. Μπορεί να δημιουργηθεί ένα ειδικό πλαίσιο που θα περιλαμβάνει μουσικούς, τραγουδιστές, τεχνικούς, χορευτές, εργαζόμενους στο Θέαμα- Ακρόαμα οι οποίοι έχουν εργαστεί με συμβάσεις ορισμένου χρόνου ή εργόσημο καθώς και όσους βεβαιωμένα έχουν εργαστεί κατά τη διάρκεια των μηνών Ιανουαρίου και Φεβρουαρίου;
2. Θα έχουν όλοι οι εργαζόμενοι πλήρη και απρόσκοπτη πρόσβαση στην περίθαλψη και το Εθνικό Σύστημα Υγείας; Υπάρχει πρόβλεψη για καθολική εφαρμογή του επιδόματος για όλους τους εργαζόμενους στον κλάδο, ανεξαρτήτως όρων και προϋποθέσεων, μέχρι να λήξουν τα μέτρα εν μέσω της πανδημίας;

Ο ερωτών βουλευτής

.....

Κλέων Γρηγοριάδης